

FORMATIONS

1997/1998

Attestation « **La pédagogie de la Créativité** » ou **l'Art autrement**
Jean Letschert - peintre/écrivain
Lyon

1995/1997

Attestation d'études de **Psychosynthèse & Ouverture créative**
Université de Psychosynthèse dirigée par **Tan Nguyen**
Paris

1988/1989

Certificat d'aptitude à exercer la **Thérapie à médiation picturale**
Association internationale de recherches et de formations
Formée par **Jasmine Hellich Acremant** - art thérapeute
Paris

1979/1981

CAP institutrice
Département de l'Isère

1978

BAC Philo / Lettres
Annemasse - Lycée des Glières - Haute Savoie

STAGES/ PERFECTIONNEMENT

Recherches autour de l'état de corps, de l'esprit du geste

2020

Stage Modèle vivant / Claire Finotti - peintre
À la recherche de votre écriture personnel a travers la langage du corps
Sennecey le Grand

2019

Raku nu / Alistair Danhieux - céramiste
De la fabrication à la cuisson
Le Don du Fel - Pôle européen de la céramique contemporaine

La grange agitée / Joël Nottaris - sculpteur - céramiste - designer ébénisterie/sculpture
St-Gervais sur Couches

Atelier du Troglodyte / Bruno Ronzier - céramiste
Fabrication d'un four à bois - cuisson raku
Brain-sur-Vilaine

Atelier de Céramique
École des Beaux Arts - Chalon sur Saône

2015/2018

Ateliers de Céramique, Modèle vivant
École des Beaux Arts - Chalon sur Saône

2012/2013/2014

Danse Butô
« Du mouvement naturel au mouvement artistique »
Animées par **Françoise Jasmin** - danseuse
Les Houches - Paris

Atelier de Modelage
Animé par **Aleth** - sculpteur
Paris Musée Bourdelle

2012/2013

Ateliers de Recherches en Danse Biodynamique & Création
Animés par
Myriam Voet psychiatre & **Sylvie Lobreau-Chardon** art thérapeute
Mondornon

Histoire de l'Art
« Représenter l'Humain, le Sacré »
Cycle de conférences
Organisation : **École du Louvre/Musée Denon**
Chalon sur Saône

2011

Arts Matures - Atelier d'Arts Plastiques
Animé par **Marie-Odile Vallery** plasticienne
Lux

2010/2011

Tambour & voix
Animé par **Irène Zumsteg**
Angleterre

Atelier de Danse Biodynamique
Animé par **Rafael Baile** - danseur
Grenoble - Carpentras

2009

Université de Bourgogne/Histoire de l'Art
Cycle de conférences « le Symbolisme »
Site Chalon sur Saône

2008

Atelier de Modelage
Animé par **Cécile Fouillouze** - céramiste
Ass. L'Empreinte - Chagny

Atelier de créativité
Animé par **Anne David** - professeur d'Arts plastiques, artiste peintre
Ass. L'Empreinte - Chagny

Modelage « Le buste »
Animé par **Colette Cortier** - céramiste
Ass. Céramiru - Genouilly

« Terres engobées, polies, enfumées »
« Céramique Raku – niveau 1 & 2 »
Animés par **Jean-François Delorme** potier/céramiste
Lagrange

2007

Atelier de Calligraphie
Animé par **Anne-Claire Mathis** - calligraphe
Montchanin

« Raku & cuissons primitives »
Animé par **Denis Grazon** - potier/céramiste
Saint Quentin la Poterie

Atelier d'aquarelle
Animé par **Michel Racine** - artiste peintre
ass. L'Empreinte Chagny

Modelage « La femme »
Animé par **Colette Cortier** - céramiste
Ass. Céramiru - Genouilly

2006

« **Mandalas de vie** »

Animés par **Ghislaine Ségal** - peintre
Varages

2005

« **Vitrail, initiation** »

Animé par **Bruno Tosi** - Maître verrier
Poligny

2003

« **Vie amoureuse et quête spirituelle** »

« **L'amour est un attachement et un détachement** »

Jaqueline Kelen - écrivaine
Chardenoux

2002

« **La voie initiatique des mythes** »

À mon seul désir

Jaqueline Kelen - écrivaine
Chardenoux

2001

« **La voie initiatique des mythes** »

La blessure, la faille et l'ouverture

Le secret, l'intériorité, l'indicible

La passion amoureuse, une initiation

La descente aux Enfers et la Renaissance

Jacqueline Kelen - écrivaine
Chardenoux

2000

« **La voie initiatique des mythes** »

Le voyage : de l'errance à la quête

La solitude : de l'abandon à la mise au monde

Jacqueline Kelen - écrivaine
Chardenoux

1999

« **Le Mandala** »

H. Bonnard-Sedlatchek
Lyon

1998

Calligraphie latine et arabe
Hassan Massoudy - calligraphe
Chaumont

« Totem »
Les Ateliers de l'Art Cru
Bordeaux

1997

« Argile vivante »
les Ateliers de l'Art Cru
Bordeaux

« De l'Art à l'Âme »
Jean Letschert - peintre/écrivain
Chaumont

« L'Élan Créateur » ou l'inévitable fertilité des émotions
Bernard Leblanc-Halmos - écrivain
Chardenoux

1997/2002

Ateliers de Gravure, Histoire de l'Art, Sculpture, Modèle vivant
École des Beaux Arts du Genevois
Site d'Annemasse - Gaillard

ATELIERS LIBRES

**DEPUIS
2018**

**Atelier de Modèle Vivant
Cormatin**

2008

**Modelage/céramique raku
Colette Cortier - céramiste
ass. Céramiru Genouilly**